



Universiteit van Pretoria Jaarboek 2017

Verhandeling en kreatiewe produksie 859 (BKS 859)

| | |
|-------------------------------|---|
| Kwalifikasie | Nagraads |
| Fakulteit | Fakulteit Geesteswetenskappe |
| Modulekrediete | 180.00 |
| Programme | MA Beeldende Kunste |
| Voorvereistes | 'n Vierjarige graad in Beeldende Kunste of 'n gelykstaande kwalifikasie (met goedkeuring van die Senaat) met 'n gemiddelde van minstens 65% |
| Onderrigtaal | Afrikaans en Engels word in een klas gebruik |
| Akademiese organisasie | Visuele Kunste |
| Aanbiedingstydperk | Jaar |

Module-inhoud

'n Solo uitstalling van kreatiewe werk wat 'n relevante navosingstema/idee ondersoek en betekenisvol en toepaslik binne kontemporêre diskoerse afgebaken is, asook 'n verhandeling van beperkte omvang wat as a konteksdocument en 'n katalogus vir die uitstalling dien. Die kreatiewe werk en die verhandeling moet konseptueel verbind en geïntegreer wees.

Die inligting wat hier verskyn, is onderhewig aan verandering en kan na die publikasie van hierdie inligting gewysig word.. Die [Algemene Regulasies \(G Regulasies\)](#) is op alle fakulteite van die Universiteit van Pretoria van toepassing. Dit word vereis dat elke student volkome vertrouwd met hierdie regulasies sowel as met die inligting vervat in die [Algemene Reëls](#) sal wees. Onkunde betreffende hierdie regulasies en reëls sal nie as 'n verskoning by oortreding daarvan aangebied kan word nie.